



12-CMTP  
Circular 4  
27 de febrero de 2019  
Convocatoria a exposición de colecciones

## SOCIEDAD FILATÉLICA DE MORELOS

con la colaboración de:  
**JALISCO FILATÉLICO**  
**SOCIEDAD FILATELIA QUERÉTARO, A.C.**  
**SOCIEDAD FILATÉLICA REGIOMONTANA (SOFIRREY)**  
**MUSEO DE FILATELIA DE OAXACA**  
**FUNDACIÓN ALFREDO HARP HELÚ**  
**SOCIEDAD FILATÉLICA POTOSINA**  
**MUSEO DE ARTE INDÍGENA CONTEMPORÁNEO**  
**MUSEO ROBERT BRADY**  
**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS**  
**FACULTAD DE ARQUITECTURA - UAEM**  
**ESCUELA DE TURISMO – UAEM**  
**PROCENTRO: CENTRO HISTÓRICO DE CUERNAVACA**  
**RESTAURANTE CASA HIDALGO**  
**CASA AMANALCO**  
**SOCIEDAD PARA EL PATRIMONIO CULTURAL MORELOS, AC**  
**CENTRO INAH MORELOS**  
**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN**  
**COLECCIONISTAS FILATÉLICOS UNIDOS DE MÉXICO (COFUMEX)**  
**CORREOS DE MÉXICO**

## XII CONGRESO MEXICANO DE TARJETAS POSTALES

Cuernavaca, Morelos, México;  
Exposición del 9 al 28 de junio de 2019

# Convocatoria a Expositores

Se invita a las personas interesadas en exhibir una o más colecciones, durante el XII Congreso Mexicano de Tarjetas Postales, a enviar sus propuestas al Comité Organizador, cumpliendo las bases siguientes:

1.- La exposición se realizará los días 9 a 28 de junio de 2018 en el Museo de Arte Indígena Contemporáneo, ubicado en la Avenida Morelos 275, Centro, CP 62000, en la ciudad de Cuernavaca, Morelos, México. Si la participación rebasa la capacidad de espacio de exposición se avisara oportunamente de una segunda sede.

2.- La exposición filatélica será coordinada por la Sociedad Filatélica de Morelos, y los interesados deberán contactarse directamente al correo electrónico: [xmauz@hotmail.com](mailto:xmauz@hotmail.com) con Miguel Ángel Cuevas Olascoaga, del Comité Coordinador del XII Congreso Mexicano de Tarjetas Postales, quien coordinará y montará la exposición.

3.- Las colecciones a exhibir deben tener una temática específica y clara, no se aceptarán acumulaciones de postales. Las colecciones de postales deberán tener una pequeña descripción didáctica que puntualice las características sobresalientes de las postales y una contextualización de la colección: histórica, estética y/o postal, según el caso.

4- Todos los coleccionistas que envíen sus materiales y que cumplan con los criterios indicados en esta circular recibirán un diploma de expositor.

5.- Para juzgar la pertinencia de las colecciones deberá enviarse una descripción, o imágenes escaneadas de las hojas a exhibir, a más tardar el 21 de abril de 2019, para su aceptación y poder planear el acomodo de la exposición. El número de marcos de exhibición es limitado por lo que se recomienda enviar su propuesta a la brevedad.

7.- Por lo anterior el material a exhibirse deberá llegar a la ciudad de Cuernavaca, Morelos, México, a más tardar el 15 de mayo de 2019.

Las colecciones de postales deberán enviarse a través de algún servicio de mensajería dirigido a:

Arq. Efrén Romero Benítez  
Privada Otoño # 3  
Colonia Universidad. CP. 62215  
Cuernavaca, Morelos, México  
Cel: 7772090689  
Email: ezrenrb@hotmail.com

Debe enviarse por email el número de guía de envío para su rastreo.

8.- Las colecciones se devolverán a sus dueños a partir del 29 de junio de 2019, después de cerrarse la exposición. De así convenir a sus dueños se devolverán las colecciones por mensajería a más tardar 7 días después del final del evento, en cuyo caso, *el costo del envío será cubierto por el expositor y a su riesgo. Los coleccionistas deberán anexar una guía preparada para a devolución de sus colecciones.*

9.- El montaje de la Exposición de Tarjetas Postales se realizará en marcos de exhibición filatélicos de 16 hojas cartas (4x4 en vertical) por lo que las postales deben montarse en hojas o cartulinas tamaño

carta con protectores de hojas de plástico transparente, tanto para el envío como para el montaje de las colecciones. La presentación de las hojas debe ser en sentido vertical y numerar las hojas en el reverso para su correcta colocación. Se anexa una imagen mostrando un marco típico en el que se exhibe una colección de tarjetas postales.



10. Dado que la exposición busca el acercamiento del mayor número de interesados posible, las colecciones pueden ser centradas con respecto a aspectos: postales, estéticos, históricos, tecnológicos, etc. Pero deberá prestarse atención a los aspectos didácticos, para propiciar la difusión del conocimiento sobre tarjetas postales y que los asistentes a la exhibición aprecien y entiendan las colecciones expuestas.

11.- Cualquier aspecto no considerado en esta convocatoria favor de comunicarse con los enlaces del Comité Coordinador.

Para mayor información comunicarse con:

<p>Coordinación del 12 CMT Presidente de SOFIMOR Efrén Romero Benítez Información: Miguel Ángel Cuevas Olascoaga <a href="mailto:xmauz@hotmail.com">xmauz@hotmail.com</a> Tel. Cel +(52) 777 1098864</p>	<p>Coordinación general CMT Fernando J. Elizondo Garza <a href="mailto:tarjetaspostalesmexico@gmail.com">tarjetaspostalesmexico@gmail.com</a> <a href="mailto:fjelizon@hotmail.com">fjelizon@hotmail.com</a> Tel. Cel. +(52) 81 1485 4319</p>
--	---